



PORTFOLIO  
**TERESA PESSOA**  
Arte em Resina

# SOBRE TERESA PESSOA

Formada em Artes Plásticas, amante das artes e da natureza. A arte sempre esteve presente na minha vida, seja ensinando, esculpindo, modelando, pintando ou estudando. Pesquiso e exploro os diversos materiais e técnicas há mais de 20 anos, sempre fui atraída pela forma tridimensional, o volume, a cor, o movimento, a textura e a transparência. A exploração de novas ideias é o que impulsiona minha paixão.

A arte dá sentido às nossas vidas e nos ajuda a olhar um pouco mais fundo para o mundo ao nosso redor. Evoca emoção, eleva nosso humor e pode nos ajudar a curar.

<https://artnow.report/edit-teresa-pessoa/>



# SOBRE MEU TRABALHO

**Toda produção é dividida em 4 (quatro) segmentos:**

- **Mesas:** centro, café, canto
- **Tábuas:** corte, servir, frios, charcuteria
- **Quadros:** efeito mar, água e outros.
- **Decoração:** porta copos, luminárias, cabideiro, travessas, bandejas, porta velas, tampas de caneca, vasos e outros.

**Totalmente feito à mão, procuro a diversidade e a inovação.**

Todos têm em comum o foco nos efeitos da resina epóxi incrustado de materiais naturais, descartados e recolhidos na natureza; hora no cerrado, hora no lago, hora no mar, nas madeiras de demolições, nos dormentes descartados dos trilhos de trem e tudo que trouxer novas inspirações.

**“Estude a natureza, ame a natureza,  
fique perto da natureza. Ela nunca irá  
falhar com você”**

Frank Lloyd Wright – arquiteto, escritor e educador americano

TERESA PESSOA  
ARTE EM RESINA

# PROCESSO CRIATIVO

Meu processo criativo é a tradução ou compilação de tudo o que vivo e absorvo nas experiências do dia a dia, seja na rua andando, observando o Lago Paranoá (onde moro), nas viagens, numa sucata que veja na rua, numa pedra perdida na praia, nas ondas quebrando numa dança frenética, em exposições de outros artistas, conversas com pessoas interessadas em arte, enfim, tudo acaba por se manifestar de alguma forma em uma nova peça.

Me atrai produzir algo que não é absolutamente funcional ou absolutamente arte, mas uma mistura, onde a soma dos dois tornam a peça atraente e desejável.

A matéria prima leva muitos anos para ser produzida na natureza, ao recolher folhas e flores, madeiras, conchas, e tudo que a natureza nos oferece, tento usá-las em nosso benefício, devolvendo ao mundo essa condição de durabilidade.

TERESA PESSOA

ARTE EM RESINA





# CONSUMO CONSCIENTE E DESCARTE

A resina epóxi (geralmente um líquido viscoso), é um tipo de polímero termofixo que é usado para criar revestimentos, adesivos, plásticos e outros produtos. A resina não é o meio de arte mais ecológico, mas isso não significa que eu não possa fazer algumas pequenas coisas para fazer uma grande diferença. Algumas atitudes são essenciais para reduzir o desperdício do trabalho que faço.



**01**

A resina epóxi (geralmente um líquido viscoso), é um tipo de polímero termofixo que é usado para criar revestimentos, adesivos, plásticos e outros produtos. A resina não é o meio de arte mais ecológico, mas isso não significa que eu não possa fazer algumas pequenas coisas para fazer uma grande diferença. Algumas atitudes são essenciais para reduzir o desperdício do trabalho que faço.

**02**

Em primeiro lugar, uso copos e bastões de mistura da resina de silicone reutilizável. Os copos ou recipientes de plástico, eu vou reutilizando até completar com a resina misturada e depois desenformei para criar uma arte!

**03**

E quanto aos pingos? Dependendo da quantidade de resina que está derramando, a gente pode acabar com MUITO desperdício de gotejamento que se acumula com o tempo. Em vez de jogar aquele plástico no lixo, eu guardo-o!

**04**

Há infinitas ideias de artesanatos e coisas criativas que dá para fazer usando essas gotas, como; mosaico em breve, joias, ímãs ou fazer parte de um projeto maior!

**Todo lixo produzido, tenho o cuidado de selecionar muito bem para enviar para o descarte correto.**

# A RESINA EM UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS

A resina epóxi depois de misturada com o endurecedor, ela reage liberando os gases, resultando no endurecimento irreversível. Nada fará com que ela "amoleça" novamente. A resina epóxi vira um termo plástico, como um plástico de alta durabilidade e que não causa nenhuma toxicidade para o ser humano. Depois que os componentes se misturam não tem mais nenhuma toxicidade, pode colocar o alimento em cima e servir.

TERESA PESSOA

ARTE EM RESINA





# SEGUIMENTO 01

## Mesas



# MESA VERDE MAR

Confeccionada em resina de alta qualidade com UV, madeira de lei, tratada e recuperada utilizando pigmentos em tons de azuis e verdes, além de pedras e areia natural.

O processo de confecção exige várias camadas de resina respeitando sua cura para garantir uma excelente qualidade de dureza.

A madeira foi lixada com lixas de grãos que vão de 80 a 5000, finalizando com um polimento para realçar o brilho e a transparência 3D.



# MESA FLORES DO CERRADO

Como diferencial, procuro trabalhar a criatividade, tendo como referência o tipo de vegetação do cerrado, sua flora cores e formas.

Estudei Brasília desde a sua formação, a forte influência do clima, da natureza e das cores presente no nosso dia a dia.

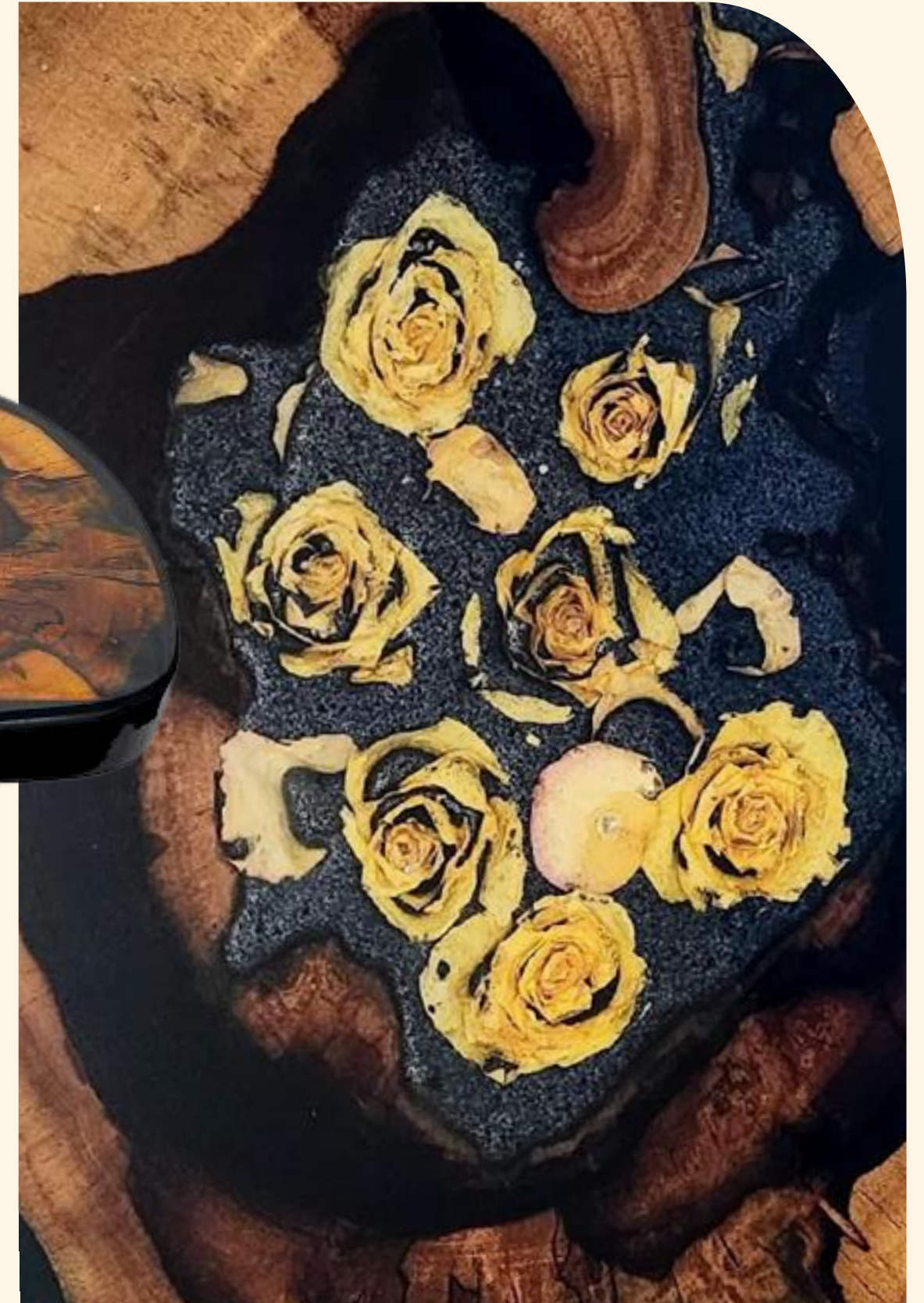
Na composição da madeira com a resina, consigo trazer a forma tridimensional para meus trabalhos, é uma forma de trazer para perto da gente um pouquinho dessa natureza tão magnífica que é o Cerrado.



# MESA NATUREZA ETERNIZADA

Uma mesa de canto feita com madeira reaproveitada de descarte, flores eternizadas e resina epóxi de alta qualidade, é muito mais do que um simples móvel – é uma obra de arte que combina sustentabilidade, beleza e funcionalidade.

Uma peça que não apenas decora, mas também conta uma história e reflete valores importantes como a preservação do meio ambiente e a valorização do artesanato.



# MESA AZUL

Confeccionada em resina de alta qualidade com UV, madeira de lei, pigmentos em tons de azuis, além de pedras e areia .

A mesa de canto em jacarandá com resina epóxi é uma peça de mobiliário elegante e única, que combina a beleza da madeira com a modernidade e brilho da resina.

Neste caso, a resina epóxi azul do mar adiciona um toque de sofisticação e leveza à peça, criando um efeito deslumbrante que evoca a tranquilidade e a beleza dos oceanos.





**SEGUIMENTO 02**  
**Tábuas**

# TÁBUA DE SERVIR FLORES AMARELAS

Tábua confeccionada em resina de alta qualidade e atóxica, decorada com flores secas naturais amarelas.

Além do valor estético, as tábuas de frios com flores do cerrado são altamente funcionais, elas são resistentes e práticas para a disposição de queijos, embutidos, frutas e outros petiscos



# TÁBUA DE SERVIR FLORES VERMELHAS

Confeccionada em resina de alta qualidade e atóxica incrustada com flores naturais do cerrado.

.A utilização de flores secas adiciona um toque de sofisticação e pode influenciar positivamente a apresentação dos alimentos, tornando a refeição mais atrativa e apetitosa



# BANDEJA COM FLORES DO CERRADO

Confeccionada em resina de alta qualidade e atóxica, flores do cerrado e madeira descartada na natureza.

É a beleza única do Cerrado em cada detalhe, contendo as mais belas flores desse bioma encantador.

Feita à mão com todo carinho e cuidado, cada peça é uma verdadeira obra de arte que traz consigo toda a exuberância e diversidade da flora do Cerrado, deixando um toque especial em sua decoração e conectando-se com a natureza de uma forma única.



TERESA PESSOA

ARTE EM RESINA



# BANDEJA JARDIM DO CERRADO

Confeccionada em resina de alta qualidade e atóxica com flores secas do cerrado.

Utilizando a técnica de resina epóxi, molde de poliuretano, pigmentos e flores eternizadas do cerrado, criei uma peça única com alças de alumínio cromado.

Além de ser uma verdadeira obra de arte, nossa bandeja é atóxica, permitindo servir diretamente com frios, chá ou café





# SEGUIMENTO 03

## Quadros

TERESA PESSOA

ARTE EM RESINA

# POR DO SOL NO LAGO PARANOÁ

Quadro confeccionado em resina epóxi de alta qualidade e tinta acrílica, com moldura em madeira e paspatour areia.

Esse quadro, com suas nuances e texturas, é mais do que uma simples representação do pôr do sol no Lago Paranoá, é uma janela para um momento de paz e serenidade, uma lembrança eterna da beleza da natureza e da grandiosidade do universo.



TERESA PESSOA

ARTE EM RESINA

# QUADRO IPÊ AMARELO

Quadro em resina epóxi e acrílica sobre mdf com moldura de madeira e paspatur areia.

Ao contemplar esse quadro, somos transportados para um bosque de Ipês em plena floração, inundados pela energia positiva e pela beleza radiante dessas árvores magníficas.

É como se a primavera estivesse eternamente presente em nossa casa, trazendo consigo a renovação, a esperança e a alegria.



# QUADRO A BEIRA MAR

Quadro em resina epóxi de alta qualidade, pedras e conchas naturais.

Este quadro pintado à mão com resina epóxi não é apenas uma representação visual, mas uma experiência sensorial que nos conecta com a natureza e nos convida a mergulhar em um oceano de tranquilidade e beleza.

Procuro aqui, transmitir a sensação de calma e serenidade para o espaço, com um quadro que captura a magia da luz do sol através da resina epóxi



# QUADRO ONDAS VERDES

Quadro em resina epóxi de alta qualidade, pedras e conchas naturais.

Neste quadro, as ondas verdes parecem dançar suavemente sob a luz dourada do sol, criando um efeito mágico e hipnotizante.

A transparência da resina permite que a luz penetre e se refrate, criando um jogo de cores e brilhos que traz vida e movimento à obra



# QUADRO MAR DO CARIBE

Quadro em resina epóxi de alta qualidade, utilizando técnica mista com massa de modelar, pigmentos nas tonalidades azuis e metálicos.

Neste quadro, as ondas azuis parecem dançar suavemente sob a luz do sol, criando um efeito mágico e hipnotizante.

A transparência da resina permite que a luz penetre e se refrate, criando um jogo de cores e brilhos que traz vida e movimento à obra



TERESA PESSOA

ARTE EM RESINA

The background is a vibrant, abstract resin artwork. It features a complex pattern of swirling colors, including deep reds, bright oranges, and creamy whites. The texture appears glossy and layered, with some areas showing more intense colors than others, creating a sense of depth and movement. The overall composition is organic and fluid.

# SEGUIMENTO 04

## Decorações



# LUMINÁRIA POR DO SOL

Luminária em resina, técnica de modelagem utilizando pigmentos em tons frios e quentes e madeira de descarte da natureza.

É fascinante trabalhar luz e forma ao mesmo tempo. A luz está presente em todos os momentos, em todos os lugares, em tudo que vemos.

Ela cria ambientes e irradia sensações.

E a água,,,como essas duas forças da natureza nos inspiram!



# LUMINÁRIA ÁGUA EM MOVIMENTO

Luminária em resina, técnica de modelagem utilizando pigmentos em tons frios e madeira de descarte da natureza.

É fascinante trabalhar luz e forma ao mesmo tempo.

Cada base é única, esculpida à partir de madeira descartada..

Esse processo não apenas dá uma nova vida ao material, mas também garante que cada luminaria seja um exemplar exclusivo em sua forma e função



# PORTA CHAVES EM PEROBA

Porta chaves ou toalha (a gosto de cada um) em Peroba Rosa e resina epoxi e 4 (quatro) ganchos cromados preto.

A madeira foi cuidadosamente preparada, passando por processo de fogo e lixamento até ficar completamente lisa para receber a resina epóxi.

O acabamento final com produtos atóxicos, óleo mineral e cera de abelha, seguido por polimento até a lixa 5.000, resulta num brilho ímpar e deslumbrante.

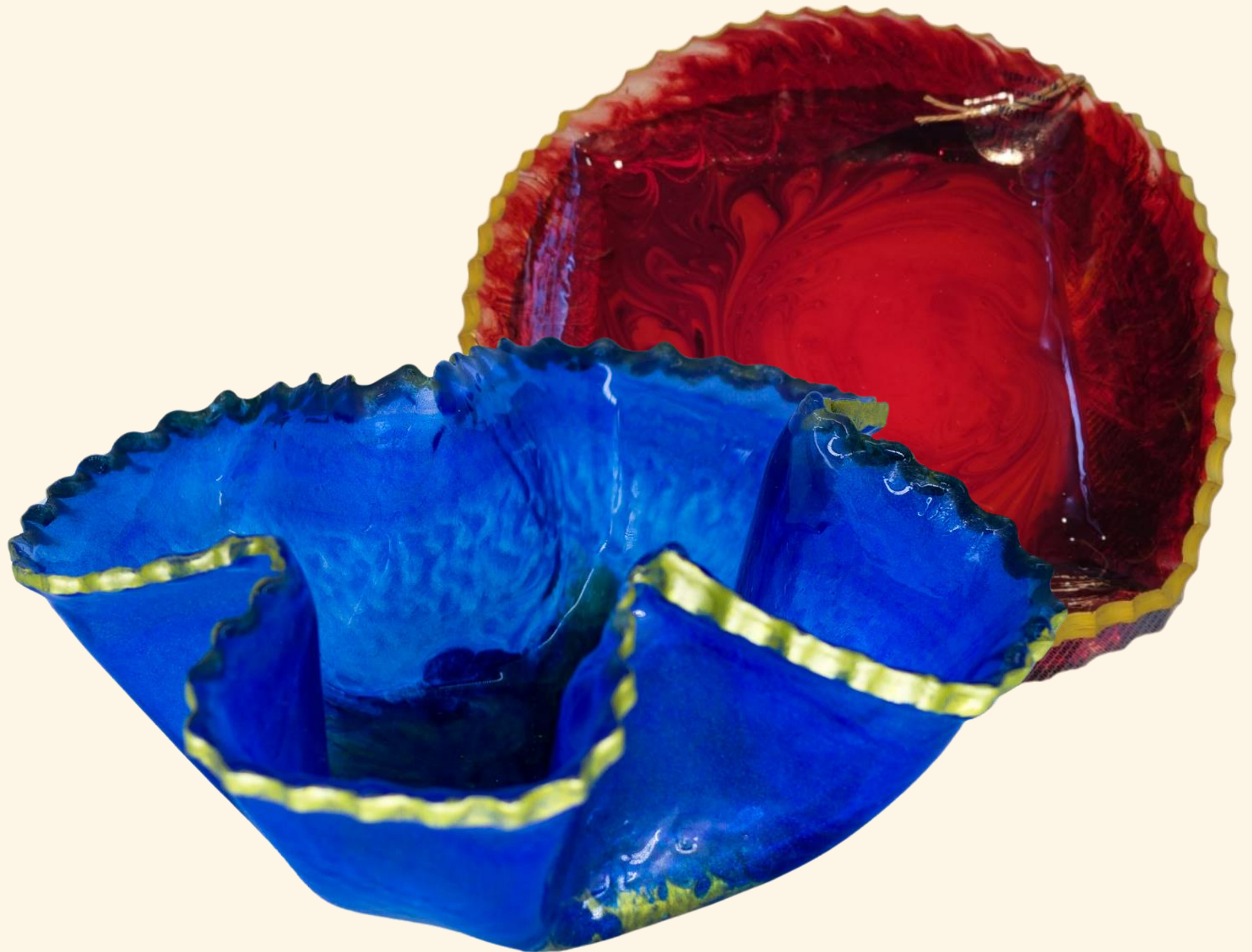


# PORTA GUARDANAPOS

Lindos porta guardanapos que podem servir biscoitos e doces conforme escolha do cliente, predominando diferentes tons e efeitos de cores.

Técnica de modelagem em resina epoxy, tornando as peças resistentes e atóxicas para o uso no dia a dia.

Estes itens combinam funcionalidade e segurança para tornar as celebrações ainda mais especiais.

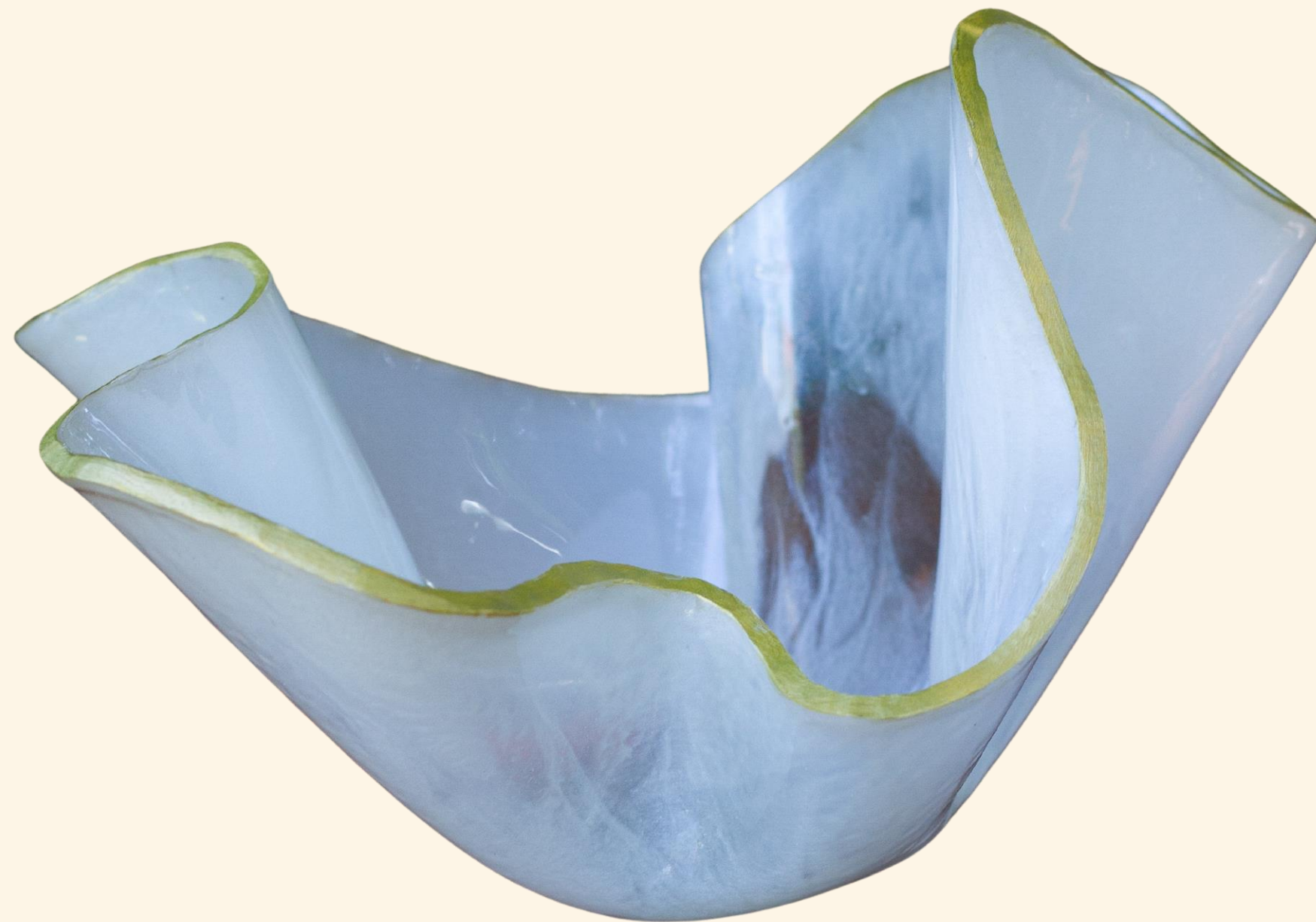


# TRAVESSA BRANCA

Linda vasilha/tigela branca em resina epoxi.

Técnica de modelagem em resina epoxy, utilizando pigmentos perolados e contorno dourado.

Totalmente atóxica ideal para decorar uma mesa e server “petit four”.



# PORTA COPOS FLOR DA CALIANDRA

Porta copos em resina epoxi, Flor de Caliandra, típica do Cerrado.

Cada porta-copo é uma obra de arte única, capturando a beleza e a delicadeza da Caliandra, uma flor de Cerrado.

As cores vibrantes e os detalhes sutis da flor são preservados na resina, criando peças que são ao mesmo tempo funcionais e decorativas.



# ENTRE EM Contato



 [www.teresapessoa.com](http://www.teresapessoa.com)

 [teresapessoa\\_arte](https://www.instagram.com/teresapessoa_arte)

 [teartepoxi@gmail.com](mailto:teartepoxi@gmail.com)

 (61) 99426-8058 /98122-7786

